



CENTRE RÉGIONAL DE SERVICES AUX  
BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES DE LA  
GASPÉSIE-ÎLES-DE-LA-MADELEINE

**Rapport de la première édition de**



**Événement littéraire de la Gaspésie  
et des Îles-de-la-Madeleine  
Bookfest on the Gaspe Coast  
and the Magdalen Islands**

**24 au 30 avril 2006**

**5 juin 2006**

## Table des matières

Introduction .....	3
1. La programmation .....	3
1.1 Les activités	
Activités régionales .....	4
Rencontres d'auteurs .....	6
Animation du livre .....	6
Autres types d'activités.....	6
Exposition et vente de livres .....	7
Activités sur les ondes.....	7
1.2 Les activités en milieu scolaire.....	8
1.3 Constats, impacts .....	8
2. L'organisation.....	10
2.1 La structure organisationnelle .....	10
2.2 Le partenariat .....	11
2.3 Les communications et la promotion.....	11
2.4 Les commanditaires .....	12
Annexe 1 : Orientation et bilan quantitatif .....	13
Annexe 2 : L'organisation 2006 .....	17
Annexe 3 : Les organisations engagées dans la préparation de <i>Livres en fête!</i> .....	18

## INTRODUCTION

Livres en fête! a pour objectif de donner une impulsion à la lecture en suscitant et en organisant différentes activités liées aux lettres dans une atmosphère festive. De façon plus spécifique, Livres en fête! se donne comme mandats de donner la piqûre de la lecture, particulièrement aux jeunes; de faire connaître les auteurs d'ici et d'ailleurs et de stimuler la création littéraire et le milieu du livre de la région.

La première édition s'est tenue du 24 au 30 avril sur l'ensemble du territoire de la Gaspésie et des Îles et plus particulièrement dans les quatre villes-hôteses, soit Gaspé, Les Îles, New Richmond et Sainte-Anne-des-Monts.

Plus de 250 activités, tenues dans trente-six localités de la région et 29 écoles, ont rallié petits et grands autour du plaisir de lire : jeux littéraires, animation pour enfants, causeries, spectacles, expositions de livres et en arts visuels. Une vingtaine d'auteurs et d'auteurs dont Pascal Chevarie, Christiane Duchesne, Bertrand Gauthier, Nicole Filion, Madeleine Gagnon et Guillaume Vigneault ont participé à des rencontres d'auteurs, conférences ou ateliers. L'auteur de la série *Amos Daragon*, Bryan Perro a rencontré plus de 2 800 jeunes lors de sa tournée régionale.

Cet événement, organisé par les milieux du livre, culturel, scolaire et municipal, répond manifestement à un besoin. La réponse a dépassé les espérances du comité organisateur. Plus de 15 500 participants dont au moins 10 000 participants/élèves ont pris part aux activités organisées dans le cadre de Livres en fête! La formule développée, soit de favoriser la participation de toute la population de la région à un événement d'animation du livre par le biais des bibliothèques municipales et des écoles tout en concentrant des activités phares autour de villes-hôteses, a porté ses fruits.

Grâce à la collaboration de plus de 50 organismes partenaires et de 350 bénévoles, la Gaspésie et les Îles ont vécu une semaine où le livre, les auteurs et les activités d'échange étaient à l'honneur. L'orientation donnée à l'événement, la campagne de promotion et l'organisation d'activités régionales, assuraient les bases de la dimension régionale.

L'activité ayant suscité le plus de curiosité est sans contredit le Passe-livre. Plus de 1 600 livres ont été distribués, principalement dans les épiceries des villes-hôteses.

Le pari est relevé. L'engouement pour la lecture s'est fait sentir tout au long de la semaine, particulièrement chez les jeunes. Les bases sont maintenant établies pour consolider cet événement qui s'inscrit comme priorité régionale sur le plan de la promotion du livre et de la lecture.

## 1. LA PROGRAMMATION

La programmation s'est articulée autour des objectifs de donner le goût de la lecture, particulièrement aux jeunes, de stimuler le milieu du livre et de faire connaître des auteurs du Québec et de la région. Le comité d'orientation (liste des membres du comité d'organisation en annexe 2) avait clairement établi le ton qu'il voulait donner à Livres en fête! : une atmosphère festive, un événement rassembleur et grand public.

Certaines activités, organisées conjointement par le comité régional et les comités locaux, avaient une portée régionale et assuraient ainsi la cohésion de cet événement; la majorité des activités étaient issues de chacun des milieux.

Les différents types d'activités constituant l'essentiel de la programmation sont brièvement présentés dans cette section. Les données quantitatives se trouvent en annexe 1.

## 1.1 Les activités

### LES ACTIVITÉS RÉGIONALES

La dimension régionale de Livres en fête! allait au-delà d'une campagne de promotion régionale. Des activités ont été pensées et organisées par le comité régional en concertation avec les comités locaux et des partenaires régionaux.

Ainsi, dans les mois précédant l'événement, Livres en fête! s'est associé au journal culturel *Graffiti* pour l'organisation et la diffusion du concours littéraire *Récréation littéraire*, qui comportait trois catégories : jeunes du primaire, jeunes du secondaire et adultes. De plus, un concours de mots croisés a été organisé avec la collaboration de *Graffiti*, des bibliothèques municipales et des librairies.

Le lancement de la semaine a fait l'objet d'une édition spéciale de l'émission *Sonnez les matines* sur les ondes de Radio-Canada Gaspésie–les Îles le 24 avril, de 7 h à 9 h. Ce média est le seul qui couvre l'ensemble de notre territoire. Madame Line Beauchamp, ministre de la Culture et des Communications, et les maires de Gaspé, Les Îles et Sainte-Anne-des-Monts ont participé à l'émission de même que le président de l'événement, monsieur Rock Harvey de la librairie Liber.

Durant la semaine, Livres en fête! avait décrété le 26 mai *Journée de la lecture*. Des bibliothèques et des écoles ont organisé des activités spécifiques lors de cette journée. Il est difficile, cependant, d'en tirer des conclusions. Outre le fait que cela ait incité à organiser des activités, nous n'avons aucune façon d'en mesurer l'impact et comptons, dans une prochaine édition, proposer une activité concrète.

Trois activités régionales se sont tenu simultanément dans les quatre villes-hôtes : l'activité Passe-livre, la dictée des Amériques de Livres en fête! avec la collaboration de Télé-Québec et la soirée littéraire. De plus, un auteur, Bryan Perro a effectué une tournée consacrée aux jeunes de la région.

#### ***La dictée des Amériques de Livres en fête!***

La dictée a rejoint une cinquantaine de personnes et nous pensons que son potentiel en terme de participants est beaucoup plus grand. Nous avons confiance que sa prochaine édition suscitera la participation d'un plus grand nombre de personnes.

### ***La soirée littéraire***

Cette soirée était organisée localement et mettait à l'honneur des lecteurs et des auteurs de la région et de la tournée. Elle comportait aussi un volet régional : la présentation du document vidéo produit par Livres en fête! avec la collaboration de Télé-Québec et du Regroupement des auteures et auteurs de la Gaspésie sur les auteurs de la région. De plus, en Gaspésie, on y a procédé à la remise des prix des différents concours.

Mais deux activités régionales ont marqué de façon particulière la première édition de Livres en fête!

### ***L'activité Passe-livre***

Le principe du passe-livre est de laisser un livre qu'on a aimé dans un endroit public pour qu'il soit recueilli, lu et laissé à nouveau. Nous avons lancé un appel à la population pour que le 26 avril soit une journée passe-livre. De plus, les librairies et les bibliothèques des villes-hôtesse recueillaient des livres durant les semaines précédant l'événement. Plus de 1 600 livres, accompagnés d'un signet produit pour l'activité, furent distribués dans les épiceries des villes-hôtesse le 26 avril. Chaque comité local a expérimenté différemment cette activité et les réactions suscitées allaient de la curiosité au plaisir d'avoir un livre gratuitement en passant par le refus de prendre un livre!

Spontanément, des bibliothèques municipales comme celle de Saint-Siméon ont mis des livres à leur épicerie, et une enseignante de l'école primaire de Maria est partie avec ses étudiants mettre des livres dans différents lieux publics du village. En s'inspirant du concept du passe-livre, les employés du centre administratif de la Commission scolaire René-Lévesque apportaient toute la semaine des livres qu'ils laissaient traîner...

Aux Îles, le centre d'achats est devenu le lieu de dépôt plus que les épiceries!

Il y a donc du chemin à faire à partir de ce concept tout en continuant à laisser l'espace pour les initiatives spontanées. Le passe-livre permet d'incarner le ton et le sens de Livres en fête! car cette activité met à l'honneur le partage, l'échange, le jeu et elle vise aussi à élargir le cercle « invisible » des lecteurs.

### ***La tournée régionale de Bryan Perro***

Bryan Perro, auteur fétiche des jeunes, particulièrement des jeunes garçons, a effectué une tournée régionale. Par le biais de ses 13 rencontres ou conférences, il a rencontré plus de 2 800 jeunes. En Gaspésie, les conférences étaient organisées en collaboration avec les Commissions scolaires des Chic-Chocs et René-Lévesque. Aux Îles, les rencontres d'auteurs étaient organisées par le comité local avec la collaboration de la Commission scolaire des Îles et de la bibliothèque municipale de l'Île-du-Havre-Aubert.

Cette tournée régionale est un succès sur toute la ligne. Elle a vraiment créé un engouement, rallié les jeunes et fait connaître Livres en fête!

## **RENCONTRES D'AUTEURS**

Vingt-deux auteurs étaient inscrits au programme de Livres en fête! dont 13 de la région. Ces auteurs ont rencontré près de 2 000 personnes à travers les 65 rencontres d'auteurs.

La majorité de ces rencontres étaient organisées par Livres en fête! avec la collaboration du Centre régional de services aux bibliothèques publiques et les bibliothèques municipales. Les autres étaient organisées principalement par les comités locaux et le Literacy Council (organisme qui a comme mandat de travailler à l'alphabétisation pour la population anglophone de la région).

La tournée d'auteurs, organisée par le comité régional de Livres en fête!, a permis à la population de connaître neuf auteurs de renom. Ceux-ci ont pris part à des rencontres d'auteurs ainsi qu'à des activités comme des déjeuners littéraires et des soirées littéraires. Ils donnaient un visage humain aux livres! Les auteurs ont été enchantés de leur tournée et les publics participant aux rencontres également. La participation aux rencontres d'auteurs pour adultes a été variable. Une attention particulière sera apportée à cet aspect dans une prochaine édition.

Livres en fête! a donné le goût aux écoles et aux bibliothèques d'inviter des auteurs de la région durant la semaine. Ceci constitue un effet d'entraînement positif pour les auteurs locaux qui sont peu connus.

De plus, la réalisation d'un document vidéo sur les auteurs du Regroupement des auteures et auteurs de la Gaspésie en collaboration avec Télé-Québec a permis à plusieurs auteurs de la région d'être présentés dans le cadre de la soirée littéraire. Ce document de qualité professionnelle pourra servir dans les mois qui viennent comme outil d'information sur les écrivains de la Gaspésie et des Îles.

Chaque comité local avait un budget dédié à la participation des auteurs locaux.

## **ANIMATION DU LIVRE**

Des activités variées, organisées principalement par les bibliothèques municipales et les comités locaux, se sont tenues sur l'ensemble du territoire.

Cinquante activités ont rejoint 1 552 personnes dont 400 via la Caravane du livre de la Haute-Gaspésie, et 200 par la tournée du Comité d'action sociale anglophone dans les écoles anglophones de la Baie-des-Chaleurs. Cette catégorie inclut différents types d'activités comme : un atelier sur la façon de lire une histoire aux enfants (organisé dans les 4 pôles); une soirée coups de cœur littéraire; une soirée BD; l'heure du conte; la Lecture au soleil; bibliothécaire d'un jour; des séances de signature; le Débat des livres; le Plaisir de lire, où les gens étaient invités à lire un livre à la librairie Plaisance des Îles dans une atmosphère conviviale, etc.

## **AUTRES TYPES D'ACTIVITÉS**

Outre l'animation du livre, différents genres d'activités se sont déroulés, allant des rallyes-recherche aux déjeuners littéraires, en passant par les ateliers d'écriture et les vernissages d'expositions, jusqu'aux lancements de recueils et à une activité de clôture fort courue au centre communautaire Douglas pour la population anglophone du secteur de Gaspé.

Douze expositions en arts visuels, des spectacles et des pièces de théâtre punctuaient la semaine.

En Haute-Gaspésie, le tirage d'un véritable coin de lecture avec chaise, lampe et livres a attisé la convoitise. Toute personne ayant participé à une activité de Livres en fête! pouvait remplir son coupon! Mille cinq cent vingt-sept coupons de participation ont été remplis. Une jeune de 11 ans a gagné.

#### **EXPOSITION ET VENTE DE LIVRES**

Le livre était à l'honneur toute la semaine. Les librairies Alpha, L'Expression, Liber et Plaisance présentaient les livres des auteurs en tournée sur l'ensemble du territoire, et des livres d'auteurs de la région. De plus, en Haute-Gaspésie, la librairie L'Expression s'est transformée en librairie itinérante avec un volet d'animation. La Librairie Alpha exposait dans les écoles secondaires de Gaspé et la librairie Liber s'installait dans le hall de l'Hôtel de ville de New Richmond lors du déjeuner littéraire et de la dictée.

Au centre communautaire Douglas, le Literacy Council organisait une vente de livres neufs qui a remporté un franc succès auprès de la communauté anglophone. Trois mille trois cents livres ont trouvé preneur.

Au Cégep de Gaspé et dans trois bibliothèques municipales de la région, on a organisé une vente de livres usagés.

#### **ACTIVITÉS SUR LES ONDES**

Différentes activités ont mis à contribution les médias de la région. D'abord, il y a eu le lancement de la semaine avec la radio de Radio-Canada Gaspésie–les Îles qui a par la suite promu activement les activités au cours de la semaine.

Le comité local de New Richmond avait préparé une série de cinq capsules présentant cinq genres littéraires en collaboration avec CIEU-FM. Ces capsules ont été diffusées sur les ondes de CIEU-FM, CJMC-FM et Radio-Gaspésie.

CFIM-FM, radio communautaire des Îles-de-la-Madeleine a conçu et diffusé des capsules sur les livres préférés de certaines personnalités des Îles.

Le déjeuner littéraire, tenu à New Richmond le 29 avril, était radiodiffusé en direct sur les ondes de CIEU-FM (de 9 h à 12 h). Mardi le 2 mai, il y a eu rediffusion de l'entrevue avec Fred Pellerin.

De plus, les médias de la région ont contribué à Livres en fête! en parlant de la programmation et en offrant du temps d'antenne aux coordonnateurs locaux.

## 1.2 Les activités en milieu scolaire

Les commissions scolaires des Chic-Chocs, des Îles et René-Lévesque avaient préparé une programmation des activités organisées dans les écoles (annexe 3). Nous savons que plusieurs activités se sont ajoutées à cette programmation. Au minimum, 29 écoles francophones ont participé à la semaine en élaborant une cinquantaine d'activités touchant quelquefois l'école au complet. Au minimum 5 000 jeunes ont été rejoints.

Les activités organisées étaient variées : rallye-recherche; jeu-questionnaire littéraire; lecture en classe; rencontres d'auteurs de la région; activité de poésie *Dessiner avec les mots* - Hommage à Marc Favreau; Sculpture en livres usagés; Débat littéraire; Exposition de livres; lecture de tous les élèves de l'école en même temps; présentation du coup de cœur littéraire de chaque enseignant de l'école; ligue d'improvisation; lancement d'un recueil de contes et légendes, atelier de création littéraire; dictée du directeur; marathon de lecture et d'écriture, échange de livres par cycle; lecture en divers lieux de l'école; présentation de livres préférés; la lecture en cadeau; activité Passe-livre; illustration de livre; création de livre; lecture à haute voix...

Outre ces activités, plus de 5 000 jeunes ont participé aux rencontres d'auteurs de la tournée en bibliothèque, à la tournée régionale de Bryan Perro, aux rencontres des auteurs invités par les comités locaux et le Literacy Council, à la Caravane du livre de la Haute-Gaspésie et à l'exposition de livres de la librairie Alpha.

Les liens avec la Commission scolaire Eastern Shores sont maintenant établis et eux aussi seront de la partie de façon plus proactive l'an prochain.

## 1.3 Constats, impacts

Il se dégageait un sentiment de fierté de faire partie de ce nouvel événement, qu'on y participe à Gaspé, à New Richmond, à Sainte-Anne ou aux Îles. Cela se ressentait également dans les activités des bibliothèques municipales et dans les écoles du territoire.

La fièvre du livre s'est propagée...

Excellente semaine, j'ai beaucoup aimé que toute la Gaspésie fête en même temps le livre. L'union fait la force, c'est énergisant de voir toutes ces personnes qui parlent, travaillent et font en sorte que le livre soit important dans nos vies. Bravo pour le Passe-livre. *Thésèse Arsenault, Bibliothèque municipale de Bonaventure*

Ce fut une semaine très remplie avec des activités diversifiées et que la population a apprécié. Je dirais que c'est un événement à refaire. Bravo à tous les organisateurs(trices) *Nicole Hardy, Bibliothèque municipale de Paspébiac*

L'événement a suscité la réalisation d'activités dans la communauté anglophone, particulièrement dans le secteur de Gaspé. Les liens sont actuellement établis pour développer une programmation plus élaborée dans la Baie-des-Chaleurs et aux Îles-de-la-Madeleine.

Des activités non prévues se sont greffées à Livres en fête! durant la semaine de l'événement (lancement de livre, rencontres d'auteurs, activités s'inspirant du passe-livre, etc.). À la programmation officielle, on compte 160 activités. Après l'événement, on en compte 195 et plus.

L'événement a servi de catalyseur pour l'expression de la créativité. Des ateliers de création et trois recueils de contes ou récits ont été réalisés dans le cadre de Livres en fête!

La formule a enchanté les auteurs en tournée : ils ont beaucoup apprécié l'accueil et ils ont été appréciés du public. L'intégration des auteurs en tournée aux activités de Livres en fête! est sans contredit une bonification à la tournée habituelle en bibliothèques. L'événement donne une cohérence et un sens à la tournée en bibliothèques et la participation des auteurs à des activités variées, telles des déjeuners littéraires et des soirées leur donnent une plus grande visibilité. Ces auteurs deviennent par la suite des ambassadeurs de l'événement.

En fait, Livres en fête! a mis la lecture à l'avant-plan dans la région, particulièrement dans les écoles.

Voici certains commentaires de directions d'écoles de la Commission scolaire des Chic-Chocs sur l'impact de Livres en fête!

- Permet de publiciser les différents projets qui se réalisent dans les établissements scolaires;
- Comme l'événement fut un succès qui a été très satisfaisant pour les enseignantes, l'esprit de collaboration, la coopération et l'envie de produire des productions novatrices. Collaboration intercycles et en cycle;
- Pour les deux écoles (Saint-Maxime et Notre-Dame-des-Neiges), une augmentation de la lecture dans un cadre moins pédagogique;
- Les élèves ont eu la chance de rencontrer des auteurs et de connaître de nouveaux livres. L'intérêt pour les livres et la lecture devrait augmenter chez certains élèves. Les conférences avec les auteurs Jean Lemieux et Bryan Perro resteront dans la mémoire des enfants. Des enseignants ont fait des activités spéciales durant cette semaine en lien avec les livres et la lecture qui n'auraient pas eu lieu sans cet événement.

Et un commentaire d'une membre du conseil d'établissement de l'école primaire de Bonaventure.

- Hier, je suis allée au conseil d'établissement de l'école primaire de Bonaventure. On a parlé de Livres en fête!. Les premiers mots de la directrice ont été "Cela a vraiment été génial". Les élèves du préscolaire (je crois) et les deux classes de première année ont eu un conte de Rose-Hélène Tremblay de même que la lecture de deux poèmes. Rose-Hélène a été très appréciée (...). Aussi, Lucie Giguère a animé trois contes différents pour les classes de 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> années. Les profs et les élèves ont été enchantés par Lucie, pour ne pas dire envoutés tellement ils se sont laissés embarquer dans l'histoire. Elle reviendra un de ces jours pour de la formation aux profs ou plus encore. Enfin, les jeunes qui ont vu Bryan Perro et Anne Robillard semblent aussi avoir beaucoup apprécié. Dans une classe de première année, c'est presque un hasard qu'ils ont eu de nouveaux livres au cours de la semaine de Livres en fête! Un bel "adon" comme l'a dit l'enseignante. Elle avait sorti tous les vieux livres et présenté les nouveaux aux enfants. C'est presque un miracle, dit-elle! Depuis ce temps, quand elle rentre en classe le matin, après les récréations ou après le dîner, tous les enfants sont dans leurs livres et c'est le calme dans la classe...<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Voir l'ensemble des commentaires des directions d'écoles de la Commission scolaire des Chic-Chocs, des bibliothèques municipales du Réseau Biblio et autres en annexe 4.

La formule d'une programmation éclatée sur le territoire, quoique polarisée autour de villes-hôtesse, colle à notre réalité régionale. Elle permet à la population de participer sans avoir à se déplacer sur de grandes distances. Elle permet aussi d'investir différents lieux en concertation avec les organisations concernées.

L'unicité du message et du ton donne à l'événement une force d'impact appréciable.

Le caractère populaire et communautaire de l'événement a bien ressorti.

## **2. L'ORGANISATION**

### **2.1 La structure organisationnelle**

Le comité d'orientation de l'événement littéraire a mandaté le CRSBPGÎM pour administrer les fonds nécessaires à la tenue de la première édition, sous la supervision du comité d'orientation et en collaboration avec la personne responsable de la coordination. Le CRSBPGÎM a supporté le travail de coordination sur les plans administratif et technique. Le CRSBPGÎM assure aussi le lien avec ses bibliothèques affiliées.

Depuis mai 2005, le comité régional s'est réuni à six reprises, a tenu une conférence téléphonique et les coordonnateurs locaux se sont rencontrés deux fois (composition du comité d'orientation en annexe 2).

Les libraires se sont impliqués au comité régional et dans leurs comités locaux respectifs.

Les villes-hôtesse, soit Gaspé, les Îles, New Richmond et Sainte-Anne-des-Monts ont contribué par leur implication à la coordination des comités locaux et par un support technique et financier.

Le Comité d'action sociale anglophone a participé au comité régional et permit d'établir les bases d'une programmation anglophone.

Le Regroupement des commissions scolaires a délégué une représentante au comité régional. Cette personne fait le lien avec les autres commissions scolaires. Un grand travail d'information et de sensibilisation a été effectué.

La direction régionale du ministère de la Culture et des Communications ainsi que la Conférence régionale des élu(e)s ont délégué chacun un représentant qui a supporté les travaux du comité durant tout le processus.

Dans chaque ville-hôte, des comités locaux étaient en place pour élaborer une programmation locale. Chaque comité est composé de représentants :

- de la ville-hôte;
- de la librairie agréée;
- d'un nombre variable d'organismes ou individus du milieu.

Une personne a été engagée à la coordination régionale pour une période de 48 semaines à partir du 25 juillet 2005. Une ressource contractuelle a épaulé la coordonnatrice pour les communications en mars et avril 2006.

L'organisation de Livres en fête! a demandé un engagement important de toutes les personnes siégeant sur ces comités. La complexité du modèle à implanter exigeait un important travail de concertation et des réajustements fréquents. Grâce à la bonne volonté de tous et toutes, Livres en fête! s'est construit dans une atmosphère de plaisir, à l'image de l'événement qu'on voulait bâtir.

## **2.2 Le partenariat**

Des partenariats se sont établis avec des organisations locales et régionales ainsi qu'avec les médias. Une cinquantaine d'organisations ont contribué à la réalisation de Livres en fête!

Le comité régional a établi des partenariats avec :

- Télé-Québec–Les Îles pour la réalisation du document vidéo sur les auteurs de la région et la dictée des Amériques de Livres en fête!;
- Le Regroupement des auteures et auteurs de la Gaspésie pour la réalisation du document vidéo;
- Radio-Canada Gaspésie–les Îles pour le lancement de la semaine et une promotion soutenue durant l'événement;
- Le journal culturel *Graffiti* pour l'organisation du concours littéraire et la diffusion des mots croisés;
- Le Conseil de la culture de la Gaspésie et Arrimage pour la publication de la programmation de Livres en fête! sur leurs sites Web.

Liste des partenaires régionaux et locaux en annexe 5.

## **2.3 Les communications et la promotion**

Le succès de Livres en fête! n'est pas étranger à la collaboration des médias avant et durant l'événement. Les conférences de presse d'annonce de l'événement en novembre 2005 et du lancement de la programmation au début avril 2006 ont été bien couverts.

Durant la semaine, les médias ont couvert les activités en offrant du temps d'antenne aux coordonnateurs locaux et en parlant des activités au jour le jour. Des entrevues ont été effectuées avec certains auteurs invités, des coordonnateurs locaux et régionaux de Livres en fête! et des promoteurs d'activités.

Revue de presse en annexe 6.

Livres en fête! a produit du matériel promotionnel et a effectué des placements média.

*Publicité dans les médias écrits :*

- Le Journal culturel *Graffiti* (1 page) avril 2006;
- Section A – Hebdomadaire Québecor : 1 page (sortie le 22 avril);

- *L'Aviron, L'Écho de la Baie, Le Havre, Le Pharillon, Le Riverain* : ¼ page;
- *Le Radar* : ½ page (sortie le 21 avril);
- *Le Spec* : 1 page (sortie le 20 avril).

*Publicité radio :*

- CIEU-FM 40 occasions du 20 au 29 avril;
- CJMC-FM 50 occasions du 20 au 29 avril;
- CJRG-FM 37 occasions du 20 au 29 avril;
- CFIM-FM 28 occasions du 21 au 28 avril;
- CHNC-AM 70 occasions du 20 au 29 avril.

*Matériel promotionnel produit :*

- Affiche 24 X 37 et 11 X 17;
- Affiche cadrage 11 X 17;
- Signets pour l'activité Passe-livre;
- Affiche sur les auteurs participant à Livres en fête!;
- Brochure de la programmation;
- Logo;
- Musiques thème pour les publicités et productions sonores de Livres en fête!

## **2.4 Les commanditaires**

Telus, la députée-ministre Nathalie Normandeau, les éditions Belcor et la Fédération des caisses Desjardins ont versé 2 000 \$ chacun en commandites en échange de visibilité. De plus, les caisses Desjardins des villes-hôtes ont acheté une publicité dans la brochure de la programmation.

Vingt maisons d'édition ont contribué à Livres en fête! par l'envoi de livres qui ont été offerts dans le cadre des différents concours. De plus, Publications du Québec a offert 2500 signets à l'effigie de Livres en fête! Aussi, les maisons d'édition des auteurs en tournée ont fourni du matériel promotionnel et des livres à faire tirer lors des rencontres d'auteurs.

## **Annexe 1**

### **Orientation de Livres en fête! et bilan quantitatif**

---

#### **BUT DE L'ÉVÉNEMENT**

- Donner le goût de la lecture

#### **Objectifs**

- Donner la piquûre de la lecture, particulièrement aux jeunes;
- Faire connaître les auteurs d'ici et d'ailleurs, aux grands et aux petits;
- Stimuler la création littéraire et le milieu du livre de la région.

#### **Paramètres**

- Un événement de portée régionale;
- Un événement résolument festif;
- Un événement grand public;
- Un événement séduisant pour la clientèle jeunesse;
- Un événement rassembleur, voire intégrateur : tous les acteurs du livre et de la lecture en région étant invités à participer à sa définition et à son organisation;
- Un événement présent sur tout le territoire mais polarisé autour de quatre villes hôtes, soit Gaspé, Les Îles-de-la-Madeleine, New Richmond et Sainte-Anne-des-Monts, avec la participation des librairies agréées situées dans ces municipalités : la Librairie Alpha, la Librairie Plaisance, la Librairie Liber et la Librairie L'Expression.

#### **BILAN DE L'ÉVÉNEMENT**

##### **Vue d'ensemble**

- 13 organisations engagées dans l'événement; quatre villes, 4 commissions scolaires, 3 librairies, le Centre régional de services aux bibliothèques publiques GÎM (CRSBP GÎM), le Comité d'action sociale anglophone (CASA);
- 50 organismes collaborateurs;
- 31 bibliothèques municipales : 78 activités;
- 350 bénévoles/activités;
- 195 activités recensées outre les activités organisées par les écoles (160 activités inscrites à la brochure);
- 22 auteurs;
- Au minimum 29 écoles participantes et 50 activités;
- **Au total : estimation de 15 500 participants/250 activités.**

##### **Annexe 1 (suite)**

## LES ACTIVITÉS

### Animation du livre

50 activités rejoignant 1552 personnes :

- 400 personnes via la Caravane du livre de la Haute-Gaspésie;
- 200 personnes par la tournée du Comité d'action sociale anglophone dans cinq écoles anglophones de la Baie-des-Chaleurs (commission scolaire Eastern Shores et Wejgwapniag);
- 48 participants aux ateliers sur la façon de lire une histoire aux enfants organisée dans les 4 pôles;
- 136 personnes : 3 séance de signature;
- Coups de cœur littéraires, Soirée BD, Heure du conte, Lecture au soleil, Bibliothécaire d'un jour, etc.

*Répartition approximative des publics rejoints : 743 élèves du primaire, 394 adultes, 416 élèves du secondaire.*

### Rencontres d'auteurs

22 auteurs participant à la semaine dont 13 de la région.

65 rencontres d'auteur : 1992 participants :

- 28 rencontres pour élèves du primaire;
- 16 rencontres pour les élèves du secondaire;
- 27 rencontres pour les adultes.

*Certaines rencontres étaient ouvertes au public même si elles s'adressaient plus particulièrement aux jeunes.*

44 de ces rencontres étaient organisées par les bibliothèques municipales. Les autres étaient organisées principalement par les comités locaux et le Literacy Council.

### Tournée régionale de Bryan Perro

Neuf conférence de Bryan Perro avec les jeunes du 3<sup>e</sup> cycle du primaire et premier cycle du secondaire de la Gaspésie : Sainte-Anne-des-Monts, Carleton, New Richmond, Chandler, Gaspé. Ces conférences étaient organisées en collaboration avec les commissions scolaires des Chic-Chocs et René-Lévesque.

- 2637 jeunes par les conférences;

- 60 jeunes rejoints par un atelier de création sur le récit fantastique et corrigé un rallye recherche préparé par des élèves du secondaire de Sainte-Anne-des-Monts sur la série Amos Daragon;
- 157 jeunes aux Îles. Les rencontres d'auteur étaient organisées par le comité local avec la collaboration de la Commission scolaire des Îles et de la bibliothèque de L'Île-du-Havre-Aubert.

### **Activités régionales**

- Mots croisés : 239 grilles envoyées;
- Concours littéraire Graffici : 220 participants;
- Lancement de la semaine sur les ondes radio de Radio-Canada Gaspésie-Les Îles.
- Activités simultanément dans les quatre villes hôtes :
  - Passe-livre; 1600 livres distribués par Livres en fête! dans les épiceries des villes hôtes;
  - Dictée régionale des Amériques (4) : 53 participants;
  - Soirée littéraire (4): 305 participants.

### **Autres activités**

- Activité de clôture Douglstown : 100 participants;
- Vernissages : (3) : 133 participants;
- Ateliers d'écriture :(4) ; 52 participants;
- Lancement de recueils (2) : 100 participants;
- Jeux rallye recherche (4) 250 participants;
- Déjeuners (4) 198 participants;
- 12 expositions en arts visuels : (40 X 12) 480 participants.

### **Milieu scolaire**

- 50 activités inscrites aux programmations des commissions scolaires :
- Au minimum 29 écoles participantes;
- Au minimum 5000 jeunes rejoints par ces activités.

**Total : estimation de 15 500 participants et 250 activités**

## **Annexe 1 (suite)**

### **Fréquentation non comptabilisée aux activités suivantes**

#### **Spectacles**

- 4 spectacles;
- 2 pièces de théâtre.

#### **Exposition et vente de livres**

- Caravane du livre : librairie itinérante à Mont-Louis, La Martre, Cap-Chat et Sainte-Anne-des-Monts;
- Librairie Alpha à l'école Antoine-Roy de Rivière-au-Renard et à l'école C.E. Pouliot durant la semaine : rejoint 820 élèves;
- Librairie Liber : dans le hall de l'hôtel de ville de New Richmond lors du déjeuner littéraire et de la dictée;
- Vente de livres (4 lieux) : au minimum 4300 livres vendus dont 3300 livres neufs en anglais vendus au Centre communautaire Douglas et 1000 livres usagés au Cegep de Gaspé.

## Annexe 2 L'organisation de Livres en fête!

---

### Comité d'orientation régional

Président :	Rock Harvey, <b>Librairie Liber, New Richmond</b>
Vice-présidente :	Sonia Pelletier, <b>Librairie Alpha, Gaspé</b>
Secrétaire-trésorier :	Aurélien Bisson, Directeur général <b>Centre régional de services aux bibliothèques publiques GÎM</b> <b>Organisme fiduciaire de Livres en fête !</b>
Membres réguliers :	Sylvie Denis, Conseillère pédagogique, <b>Regroupement des commissions scolaires GÎM</b> Martine Gagnon <b>Librairie L'Expression, Sainte-Anne-des-Monts</b> Denise Brodeur Lapierre, Responsable des bibliothèques, <b>Municipalité des Îles-de-la-Madeleine</b> Valetta Leblanc Patterson, Comité d'action sociale anglophone <b>(CASA) et Commission scolaire Eastern Shores</b>
Personnes-ressources :	Michael Todd Duguay, <b>Direction régionale Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine du Ministère de la Culture et des Communications du Québec</b> Christine Blanchette, Agente de développement <b>Conférence régionale des élu(e)s Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine</b>
Coordonnatrice régionale :	Josée Kaltenback

### Coordination des comités locaux

Gaspé :	Patricia Turbide, Animatrice loisirs et culture <b>Ville de Gaspé</b>
Îles-de-la-Madeleine	Denise Brodeur Lapierre, Responsable des bibliothèques, <b>Municipalité des Îles-de-la-Madeleine</b>
New Richmond :	Dominic Gauthier, Coordonnateur culturel, membre du réseau VVAP, <b>Ville de New Richmond</b>
Sainte-Anne-des-Monts :	Philippe Garon, Animateur-coordonnateur Programme Villes et villages d'art et de patrimoine, <b>Ville de Sainte-Anne-des-Monts</b>

### **Membres des comités locaux**

Arrimage, corporation culturelle des Îles-de-la-Madeleine  
Bibliothèque Blanche-Lamontagne de Sainte-Anne-des-Monts  
CLD de la Côte-de-Gaspé  
CLD de la Haute-Gaspésie  
Cégep de Gaspé  
Comité local d'éveil à la lecture et à l'écriture de la Haute-Gaspésie  
Commission scolaire des Chic-Chocs  
Commission scolaire des Îles  
Haute-Gaspésie Festive  
Maison de la culture de Sainte-Anne-des-Monts

### **Partenaires régionaux**

Télé-Québec Gaspésie-Les Îles  
Conseil de la culture de la Gaspésie  
Journal culturel Graffici  
Radio-Canada Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine  
Regroupement des auteurs de la Gaspésie (RAG)

### **Baillleurs de fond et commanditaires régionaux**

La Société de développement des industries culturelles du Québec (SODEC)  
La Conférence régionale des élus de la Gaspésie et des Îles  
Le ministère de la Culture et des Communications du Québec  
Le Conseil des arts du Canada  
Les caisses populaires Desjardins de la Gaspésie et des Îles-de-la-Madeleine  
Les éditions Belcor  
Madame Nathalie Normandeau, députée de Bonaventure et ministre des Affaires municipales et des Régions  
Union nationale des écrivaines et écrivains du Québec  
Télé-Québec Gaspésie-Les îles  
Radio-Canada Gaspésie-Les îles  
Télus

## **Partenaires locaux**

### **Les bibliothèques municipales et les écoles de la Gaspésie et des Îles**

#### **Partenaires du comité local de Gaspé :**

Centre communautaire Douglas  
CSSS– point de service de Rivière-au-Renard  
Hôtel des Commandants  
Literacy Council  
Maison de la famille Parenfant de Gaspé  
Musée de la Gaspésie  
Radio Gaspésie (CJRG FM)  
Troupe de théâtre Le chameau  
SADC Côte-de-Gaspé

#### **Partenaires du comité local des Îles-de-la-Madeleine**

Bistro Aux pas perdus  
Boîte à chansons la Côte  
Centres d'artistes Ad Mare  
Centre d'archives régional des Îles  
Centre d'études collégiales des Îles  
CFIM FM  
Cinéma Parallèle  
Domaine du Vieux Couvent  
Maison de l'écriture  
Musée de la mer

#### **Partenaires du comité local de Sainte-Anne-des-Monts**

Centre d'interprétation archéologique de la Gaspésie  
CJMC FM  
Club de l'âge d'or Les Immortels  
École L'Escabelle de Cap-Chat  
École Saint-Maxime de Mont-Louis  
Productions de la Salle comble

#### **Partenaires du comité local de New Richmond**

Café-bistro Les têtes heureuses  
CIEU FM  
Coopérative Vivre d'art  
Regroupement des auteure et auteurs de la Gaspésie  
Salle de spectacles régionale Desjardins  
Centre d'études collégiales de Carleton

#### **Organisateurs d'activités Baie-des-Chaleurs**

Centre d'études collégiales de Carleton  
Cercle littéraire l'Anneau de mer de Paspébiac  
Maison des jeunes de Caplan

